



HORSENS KUNSTMUSEUM

SÆSONPROGRAM

2. HALVÅR 2022

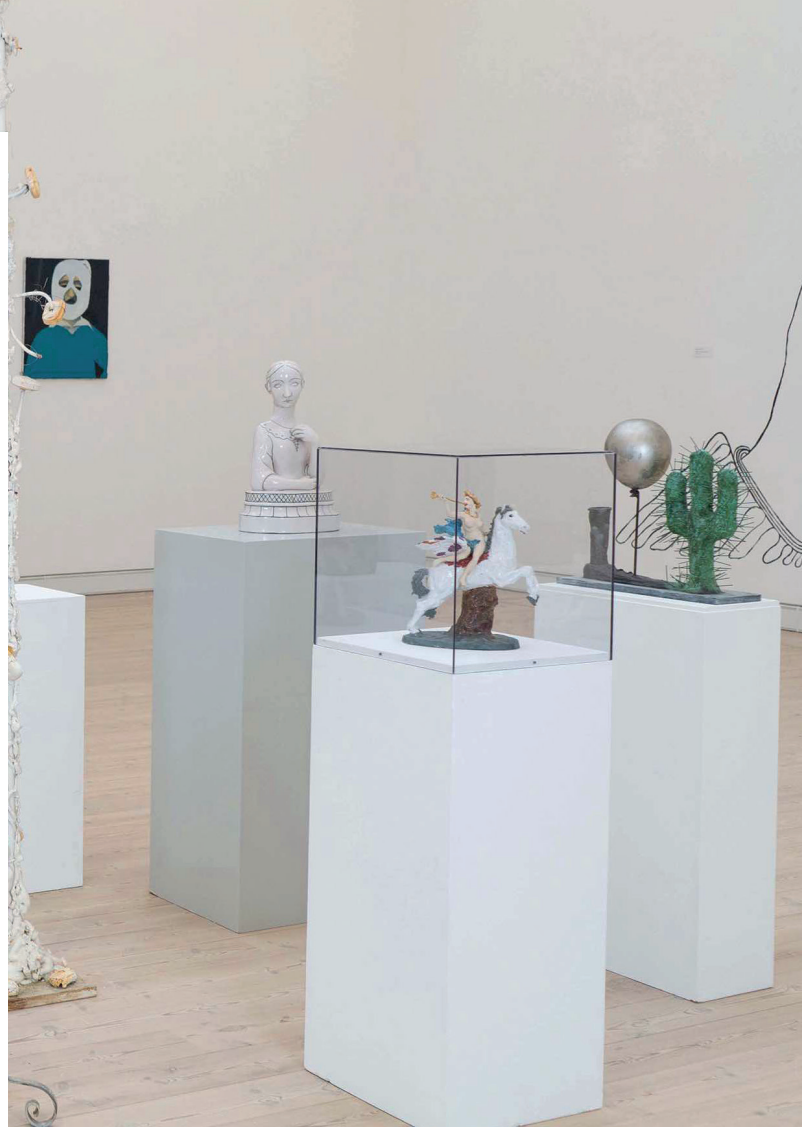
HORSENS KURATERER 1

TIL OG MED DEN 1. JANUAR 2023

Horsens kuraterer er skabt på baggrund af ønsket om at få flere horsensianere i tale om hvad Horsens Kunstmuseum er for en størrelse, og hvad indsamling og kuratering af eksperimenterende samtidskunst egentlig betyder for et museum?

Del 1 er blevet kurateret af museets personale-gruppe, vel og mærke den del af gruppen som ikke er det kunstfaglige personale. Her har museets håndværker Asbjørn Thernøe, rengøringsassistent Jette Ide Nielsen, skranke-ansvarlig Annemette Lundgaard Pedersen og museumssekretær Anne Veng Dahl i fællesskab udvalgt og kurateret (altså besluttet ophængningen) de værker, som de ønsker at præsentere museets publikum for.

Her præsenteres værker af kunstnere som Peter Holst Henckel, J. Th. Lundbye, J. F. Willumsen, Cathrine Raben Davidsen, Nina Saunders, Katja Bjørn, Elmgreen & Dragset, Lars Nørgaard, Bjørn Nørgaard og Inge Ellegård m.fl.





NINA NOWAK CIRCADIAN RHYTHMS

TIL OG MED DEN 30. OKTOBER 2022

Titlen på installationen *Circadian Rhythms* fra 2019 af kunstner Nina Nowak (f. 1984), henviser til de cirkadiske rytmer, også kaldet det indre urværk, der findes i alle celler - i såvel dyr som planter og mennesker. Dette komplekse system kan ses som en standardindstilling, der giver struktur og regulerer vores søvncyklusser og menneskets vågne timer, men også mønstre i den daglige livscyklus for dyr, planter og svampe. Det er det såkaldte kropsur, der får en plante til at åbne og lukke sine blomster i et mørkt klædeskab.

Nina Nowaks praksis arbejder med spørgsmålene om levende og ikke-levende stof, og hvad det vil sige at være i live. I hendes skulpturer og installationer kommer emner af kropslige grænser, begreber om menneskelige og ikke-menneskelige agenter, funktionalitet og økologi i spil. Ved at arbejde med forskellige teknikker kombinerer Nina Nowak ofte traditionel træskærerkunst med væsker, mekaniske genstande, metal konstruktioner og 3D-teknikker.

GUDRUN HASLE

TIL OG MED DEN 8. JANUAR 2023

Gudrun Hasle er uddannet fra Det Fynske Kunstakademi 2002-2008 og Det Kongelige Danske Kunstakademi i 2007-2008. Gudrun Hasle arbejder særdeles selvbiografisk i sit kunstneriske virke med udgangspunkt i medier som video, fotografi og broderi. En central problematik i Gudrun Hasles værker er den udstødtes eller udenforståendes position i samfundet, hvor hun tematiserer det, at være anderledes og at befinde sig i grænseszonen uden for samfundets normer og konventioner, som man har svært ved at leve op til.

Gudrun Hasle er en af de unge eksperimenterende kunstnere, der i disse år står stærkere og stærkere på den danske kunstscene og hun viser os med sine værker et ærligt billede af nogle af de samfunds-tabuer, som vi normalt undgår at beskæftige os med.

Udstillingen fremviser museets samling af Gudrun Hasles værker, som ikke har været vist samlet før.





HORSENS KURATERER 2

17. SEPTEMBER 2022 - 8. JANUAR 2023

Fra lørdag den 17. september kan du opleve anden del af udstillingskonceptet Horsens Kuraterer.

I starten af sommeren 2022 udvalgte vi en gruppe på 8 personer fra Horsens, der hver især har været på museet for at udvælge nogle af de værker, som de fandt mest interessant til den kommende Horsens Kuraterer udstilling. Det har resulteret i et fantastisk stort og forskelligartet udvalg af kunstværker, der alle præsenteres samlet i museets største udstillingsrum på 1. sal fra den 17. september.

Udstillingsprojektet bliver i 2022 realiseret takket være støtte fra Ny Carlsbergfondet, som har bevilliget penge til projektet samt støtte til en publikation omkring de værker, som byens borgere vælger til de kommende udstillinger. Horsens kuraterer er søsat for at skabe en bedre og bredere dialog mellem horsensianerne og museet og for at skabe en større forankring af museet i byen.

ROSE EKEN AFTERMATH

24. SEPTEMBER 2022 - 15. JANUAR 2023

Horsens Kunstmuseum præsenterer til efteråret Rose Ekens store installationsværk *Aftermath* fra 2018, der vil fylde hele stueetagens udstillings-sal. *Aftermath* iscenesætter udstillingssalen som et mennesketomt rum, fastfrosset i netop det øjeblik, hvor en koncert er slut - der hvor musikerne har forladt scenen og publikum er gået hjem. Tilbage er kun de opstillede sikkerhedshegn, nedtrampede øldåser, plastikkrus og cigaretskodder - alt sammen udformet i keramik. Objekternes skala og proportioner har undergået en forandring og værket står tilbage som et ekko af den energi, rytme og urkraft, der øjeblikket tidligere må have udspillet sig iblandt koncertpublikummet. Værket tager afsæt i Rose Ekens mangeårige interesse for populærkultur og for rockmusikkens univers. Det var en Slayer koncert under festivalen Copenhell i 2017, der inspirerede kunstneren til *Aftermath*.

Installationen *Aftermath* består af omkring 2000 keramiske dele skabt i papirler. Værket er en del af museets samling takket være Ny Carlsberg-fondet.



The background of the page is a large, abstract painting. It features a woman in a black and white outfit, possibly a dress or a costume, standing in the center. To the left, there is a lamp with a yellow and white striped shade. In the bottom right corner, a person is partially visible, wearing a black cap and a black jacket. The overall style is expressive and modern, with bold colors and visible brushstrokes.

HORSENS KURATERER 3

5. NOVEMBER 2022 - 8. JANUAR 2023

Hvilken kunst kan Horsensianerne bedst lide? Horsens Kunstmuseum præsenterer i 2022-2023 udstillingsprojektet Horsens Kuraterer, hvor en række horsensianere inviteres ind på Horsens Kunstmuseum for at skabe særudstillinger med udgangspunkt i museets store samling af eksperimenterende samtidskunst. For hvilke værker kan horsensianerne egentligt bedst lide? Hvilke kan de relatere til? Hvilke synes de er gode, og hvilke synes de er knap så gode?

Udstillingsprojektet bliver i 2022 realiseret takket være støtte fra Ny Carlsbergfondet, som har bevilliget penge til projektet samt støtte til en publikation omkring de værker som byens borgere vælger til de kommende udstillinger. Horsens kuraterer er søsat for at skabe en bedre og bredere dialog mellem horsensianerne og museet, og for at skabe en større forankring af museet i byen.

Den tredje og sidste del af projektet vil blive præsenteret på museet fra den 5. november.

KALENDER

2. HALVÅR 2022

SEPTEMBER

Aftenåbent: Torsdag d. 1. september kl. 17-19
Gratis VILDSKABS workshop ved underviser
Victor Holst Hansen.
Croquis kl. 19-20.30: Ved kunstner Mette
Holtet Skov og underviser Beth Justesen

Barselscafé: Tirsdag d. 6. september kl. 10-12

Kunst & kaffe: Søndag d. 11. september
kl. 13.30
Fokus på Michael Kvium

Udstillingsåbning: Lørdag d. 17. september
kl. 11-16 - Horsens *Kuraterer 2*

Barselscafé: Tirsdag d. 20. september kl. 10-12

Byvandring: Tirsdag d. 20. september kl. 16.30

Offentlig omvisning: Søndag d. 25. september
kl. 13.30
Fokus på de aktuelle udstillinger

Syng, spis og snak: Torsdag d. 29. september
kl. 18.00 - 20.00

OKTOBER

Litteratur, kunst og kaffe: Søndag d. 2. oktober
kl. 13.30

Barselscafé: Tirsdag d. 4. oktober kl. 10-12

Aftenåbent: Torsdag d. 6. oktober kl. 16-20
Broderikreds ved kunstner Mette Holtet Skov

Byvandring: Tirsdag d. 11. oktober kl. 16.30

Kunst & kaffe: Søndag d. 16. oktober kl. 13.30
Fokus på *Horsens Kuraterer*

Kunst & kakao: Tirsdag d. 18. oktober kl. 13.30
Fokus på de aktuelle udstillinger på museet

Barselscafé: Tirsdag d. 25. oktober kl. 10-12

Syng, spis og snak: Torsdag d. 27. oktober
kl. 18.00 - 20.00

Offentlig omvisning: Søndag d. 30. oktober
kl. 13.30
Fokus på *Horsens Kuraterer*

NOVEMBER

Aftenåbent: Torsdag d. 3. november kl. 17.30
- 20.00
Kunst & mad med Café E

Artist talk med Gudrun Hasle: Torsdag d. 3.
november kl. 19.00

Udstillingsåbning: Lørdag d. 5. november
kl. 11-16 - Horsens *Kuraterer 3*

Barselscafé: Tirsdag d. 8. november kl. 10-12

Kunst & kaffe: Søndag d. 13. november
kl. 13.30
Fokus på Michael Kvium

Syng, spis og snak: Torsdag d. 24. oktober
kl. 18.00 - 20.00

Offentlig omvisning: Søndag d. 27. november
kl. 13.30
Fokus på Michael Kvium

DECEMBER

Aftenåben: Torsdag d. 1. december kl. 17.30
- 20.00
Kunst & mad med Café E.

Juleklippedag: Søndag d. 4. december kl. 11-16
Med varm kakao og æbleskiver

Kunst & kaffe: Søndag d. 11. december
kl. 13.30
Fokus på Michael Kvium

Praktisk information: Information om hvert arrangement og eventuelle priser for deltagelse, kan findes på museets hjemmeside.

BYVANDRINGER

Horsens Kunstmuseum inviterer til en række byvandring i anden halvdel af 2022.

Her vil det være muligt at blive klogere på flere af byens offentlige kunstværker samt en historisk rammesætning for de områder, hvor værkerne er placeret.

Street art værkerne er skabt i samarbejde med Horsens Kommune, Byarkivet, Horsens Kunstmuseum og Galleri Grisk / Kolossal.

Tirsdag den 20. september kl. 16.30

Tirsdag den 11. oktober kl. 16.30

Praktisk information: Varighed ca. 60 minutter. Byvandringerne er gratis og kræver ikke tilmelding på forhånd. Husk påklædning efter vejrforholdene, da arrangementerne foregår udendørs.

Mødestedet for de kommende byvandring annonceres på www.horsenskunstmuseum.dk og sociale medier senest 14 dage før arrangementet finder sted.

DET SKER FOR BØRN

EFTERÅRSFERIEN - DETEKTIVJAGT

Horsens Kunstmuseum inviterer børn og deres familier til at lege detektiver i museets udstillingsale hele efterårsferien.

En række detaljer har tilsyneladende forladt en del af museets værker. Din opgave er at finde ud af, hvilke værker detaljerne kommer fra. Efter efterårsferien trækkes der lod blandt de rigtige løsninger om en ægte detektivpræmie. Aktiviteten henvender sig til børn fra 5 år og op og deres familier. Detektivjagten er gratis efter betalt entré (børn og unge op til 18 år er gratis).

WORKSHOP I EFTERÅRSFERIEN

Tag hele familien med, når vi inviterer til en åben papir mosaik workshop! Inspireret af Erik A. Frandsens store mosaik-værker fra museets egen samling, kan du i workshoppen på museet gøre den fantastiske teknik efter, og lave dine egne "mosaik" værker ud af papir. Så det er bare med at komme igang med at rive, klippe og klistre, når vi skal lege med farver og former i alle afskygninger. Workshoppen er gratis efter betalt entré. Børn under 5 år skal gerne følges med en voksen.

AFTENÅBEN

2. HALVÅR 2022

I hele 2022 holder vi aftenåbent på Horsens Kunstmuseum den første torsdag i hver måned med **gratis entré** til museet fra kl. 16.00 - 21.00.

Broderikreds

Torsdag den 6. oktober kl. 16.00 - 20.00
Ved kunstner Mette Holtet Skov
Broderi er en dekorativ syning på f.eks. tekstil, papir eller skind og har de seneste år fået en renæssance som kunstnerisk håndværk. Vær med, når kunstner Mette Holtet Skov introducerer til broderi på papir.

Kunst & mad

Torsdag den 3. november kl. 17.30 - 20.00
Med introduktion til de aktuelle udstillinger inden en lækker middag i museets Café E.

Kunst & mad - Juleudgave

Torsdag den 1. december kl. 17.30 - 20.00
Med introduktion til de aktuelle udstillinger inden en lækker julemiddag i museets Café E.

Praktisk information: Information om hver måneds arrangement, og eventuelle priser for deltagelse, kan findes på museets hjemmeside og bliver løbende opdateret.



KUNSTMUSEETS VENNER

Horsens Kunstmuseums Venner byder i anden halvdel af 2022 på en række arrangementer.

Workshop med Phuc Van Dang

Lørdag den 1. oktober kl. 10.00-13.00

Vær kreativ sammen med den lokale kunstner Phuc Van Dang, når Venneforeningen inviterer børn og deres voksne til workshop på Industrimuseet.

Rundvisning på Horsens Gymnasium

Onsdag den 12. oktober kl. 18.30

Oplev Horsens Gymnasiums store kunstsamling. *Du kan læse mere om de kommende arrangementer og tilmelde dig på www.horsenskunstmuseum.dk.*

Artist talk med Gudrun Hasle

Torsdag den 3. november kl. 19.00

Gudrun Hasle er netop nu udstillingsaktuel på Horsens Kunstmuseum med en samlingsophængning, der fremviser hele museets samling af kunstnerens værker.

Bliv medlem af Horsens Kunstmuseums Venner:

Enkeltmedlemskab: kr. 275

Parmedlemskab: kr. 390

BESØG OS

ÅBNINGSTIDER:

1. september - 30. juni:

Tirsdag - søndag: 11.00-16.00

1. juli - 31. august:

Mandag - søndag: 10.00-16.00

SKOLEBESØG:

Tirsdag - fredag: 8.15-15.00

Efter aftale

Buslinier: 1 og 2

ENTRÉ:

Voksne: kr. 60

(grupperabat gives ved min. 10 personer)

Børn (indtil 18 år): Gratis

Årskort: kr. 125

Museumsbillet til byens 4 museer: kr. 200

Tekst: Sofie Skau Jepsen, Julie Horne Møller

Foto: Horsens Kunstmuseum, Jesper Balleby,

Jacob Friis-Holm Nielsen, Emilie Hartmann Kuang

Tryk: Grafisk Forum

Forside/bagside: Bjørn Nørgaard, Zodiacs, 2017

Ret til ændringer i programmet forbeholdes



www.horsenskunstmuseum.dk