



NEVER

QUIT

HORSENS KUNSTMUSEUM

1-2020



NYTÅRSKUR

**Horsens Kunstmuseum inviterer til nytårskur
lørdag den 11. januar 2020 kl. 14.00 – 16.00**

Kom og vær med til at fejre det forgangne år og se frem mod et spændende nyt år, når Horsens Kunstmuseum inviterer alle interesserede til nytårskur.

I forbindelse med nytårskuren skaber Lilibeth Cuenca Rasmussen performance 'Dragedukke', som er en del af hendes aktuelle soloudstilling, som kan ses til og med søndag den 19. januar 2020. Udstillingen og performance er en del af det store udstillingssamarbejde 'Herfra hvor vi står - 7 udstillinger om national identitet'.

På Horsens Kunstmuseum ser vi tilbage på et fantastisk udstillingssår i 2019, der har budt på anderledes udstillinger, nyskabende arrangementer og mange spændende nyrehvervelser til samlingen.

Ligeledes ser vi frem mod 2020 som byder på nye udstillinger med blandt andre Lærke Lauts, den New York baserede street art kunstner Phoebe New York, Anne Marie Ploug og Christian Lemmerz. Derudover løfter museet sløret for en række af det kommende års forskellige aktiviteter, såsom podcasts, omvisninger, byvandring, artists talks og meget mere.

I forbindelse med nytårskuren vil Horsens Kunstmuseums være vært for et glas bobler og kransekage, leveret af vores café, Gordons Gæstebud.

Praktisk information: Arrangementet er gratis og Lilibeth Cuenca Rasmussens performance 'Dragedukke' forventes at starte kl. 14.30.

Vi ser gerne at du tilmelder dig på kunstmuseum@horsens.dk

LÆRKE LAUTA

Horsens Kunstmuseum præsenterer for første gang i udstillings sammenhæng Lærke Lautas på Horsens Kunstmuseum, i forbindelse med udstillingen 'Dissolve'.

Udstillingen kan opleves i museets stueetage og består af malerier både i store og små formater. Dertil kommer en række bemalede tekstiler, som kan opleves hængende ned fra loftet i udstillingssalen. Med udstillingen har Lærke Lautas arbejdet med en ny teknik, som fører hende fra det figurative og historiefortællende formsprog over i de store abstrakte formater. De spænder over samme kraftige og kontrastfyldte farveskala som de mindre figurative malerier.

Maleriets fortyndede lag

Lærke Lautas maleri er skabt af fortyndet akrylmaling, som næsten ligner akvarel i dets matte og udflydende karakter. Maleriet er opbygget i lag, med en transparens så det er muligt for beskueren at ane værkets underliggende lag, hvilket er med til at give værkerne en drømmende og nærmest svævende karakter.

Lærke Lautas har arbejdet med både videoinstallation, skulptur og maleri. I de figurative malerier ses Lærke Lautas historiefortællende filmunivers som en underliggende reference.

Horsens Kunstmuseum har tidligere samarbejdet med Lærke Lautas i efteråret 2017 i forbindelse med byprojektet: 'Byens glemte kunstsatte', som blev gennemført i samarbejde med MÆRK BYEN Horsens.

DISSOLVE



Lærke Laut (f.1974) er uddannet fra Det Kongelige Danske Kunstakademi i 2001, og har siden da udstillet i både ind- og udland.

Udstillingen er generøst støttet af:

Statens Værksteder For Kunst, Statens Kunstfond, Knud Højgaards Fond, Grosserer L. F. Foghts Fond, Toyota Fonden og Poul Johansen Fonden.

Udstillingen åbner lørdag den 18. januar 2020 kl.14.00.
Alle er velkomne.

PHOEBE NEW YORK

LØRDAG DEN 16. MAJ - SØNDAG DEN 20. SEPTEMBER

En lille del af New York flytter for en stund til Horsens, når Horsens Kunstmuseum har inviteret den New York, baserede Street Art kunstner Phoebe New York til at skabe en soloudstilling på Horsens Kunstmuseum i foråret 2020.

Et væsentlig element i udstillingen er at den skal sprede sig som ringe i vandet ud i byrummet. Byrumsprojektet skabes i samarbejde med MÆRK BYEN, Horsens Kommune, som Horsens Kunstmuseum siden 2013 i flere sammenhænge har samarbejdet med, for at skabe kunstneriske oplevelser for horsensianerne i byrummet.

Værkerne til udstillingen spænder fra tidlige fotografier til collager og bogforsider, til decideret Street Art i form af paste ups i varierende størrelser (paste up er papirværker skabt til at hænge op i bybilledet.)

Med udstillingen præsenterer Horsens Kunstmuseum den kunstneriske udvikling som Libby Schoettle /Phoebe New York har gennemgået de sidste cirka 15 år. En rejse som har ført hende fra en introvert og søgende kunstnerisk eksistens, til fødslen af Phoebe, en ekstrovert karakter, som aktivt bruger sin stemme til at råbe op i byrummet og som peger på nogle af verdens uretfærdigheder. Både i form af collager, bogforsider og Street Art præsenterer Phoebe os for verdens diversitet ved at komme med "små" opråb og statements, både de positive som; 'Stay positive', 'Be happy' og 'Cool' - til de mere negative som 'Insane', 'Chaos', 'Dickhead' og 'Fool'.

Horsens Kunstmuseums intention med udstillingen er at præsentere hele Libby Schoettes kunstneriske praksis, såvel inde som ude og altså ikke blot at skabe en Street Art udstilling i museal sammenhæng.

Vi ønsker at give beskueren en overordnet forståelse af og mulighed for at følge hele fortælling om en kunstnerisk proces og praksis. Man vil f.eks. kunne følge de originale collager fra udstillingsrummene på museet, til de er scannet ind - blæst op i størrelse og sat op i byrummet. Ligesom udstillingen på samme måde kan følges den anden vej; fra byrummets Street Art, til udstillingssalene på museet hvor de originale collager, fotografier osv. hænger.

I udstillingsperioden viser Horsens Kunstmuseum desuden et uddrag af den dokumentar omkring Phoebe New York, som Jyll Johnstone fra Canobinefilms har skabt på baggrund af at have fulgt Libby Schoettle igennem de sidste fem år. Dokumentaren følger kunstneren i hendes studielejlighed, når hun skaber sine værker i lejligheden og på gaden i enten de tidlige morgentimer eller på de sene aftner, når værkerne på ulovligvis opsættes i New Yorks gader.

Udstillingen er indtil videre støttet af Insero Horsens.

Udstillingen åbner lørdag den 16. maj kl. 14.00. Alle er velkomne. Yderligere information om byrumsprojektet i forbindelse med udstillingen følger.





FOR BØRN VINTERFERIEN

DETEKTIVJAGT

Horsens Kunstmuseum inviterer børn og deres familier til at lege detektiver i museets udstillingssale hele vinterferien.

En række detaljer har tilsyneladende forladt en del af museets værker. Din opgave er at finde ud af, hvilke værker, detaljerne kommer fra.

Efter vinterferien trækkes der lod blandt de rigtige løsninger om en ægte detektivpræmie. Aktiviteten henvender sig til børn fra 5 år og op og deres familier.

Detektivjagten er gratis efter betalt entré (børn og unge op til 18 år er gratis.)

KUNST & KAKAO

Horsens Kunstmuseum inviterer også til Kunst & Kakao for hele familien i vinterferien:

Lærke Lauts på Horsens Kunstmuseum

Tirsdag den 11. februar kl. 13.00

Ved Linda Højgaard Svendsen

Kunst & Kakao henvender sig til børn fra 5 år og op og deres voksne. Arrangementet afsluttes med boller og varm kakao i museets café. Læs mere om arrangementet og bestil billetter på www.horsenskunstmuseum.dk. Pris 60 Voksen/Børn (Bemærk Excl. entré - Børn gratis adgang)



FOR BØRN PÅSKEFERIEN

PÅSKEÆGJAGT

Museets yngste gæster kan påskeferien igennem gå på ægge-jagt i museets aktuelle udstillinger.

Finder man alle de påskeharer, som har gemt sig rundt omkring i udstillingssalene, får man et påskeæg i museets skranke og deltager samtidig i lodtrækningen om en stor påskehare fra museets butik.

Æggejagten er gratis og henvender sig til børn fra 5 år og op og deres familier. (børn og unge op til 18 år har gratis entré til museet).

KUNST & KAKAO

Horsens Kunstmuseum inviterer også til Kunst & Kakao for hele familien i påskeferien:

Michael Kvium

Tirsdag den 7. april kl.13.00
Ved Iben Kjær

Kunst & Kakao henvender sig til børn fra 5 år og op og deres voksne. Arrangementet afsluttes med boller og varm kakao i museets café. Læs mere om arrangementet og bestil billetter på www.horsenskunstmuseum.dk. Pris 60 Voksen/Børn (Bemærk Excl. entré - Børn gratis adgang)

BLÆR + GÆST

Blær + Gæst

Torsdag den 12. marts kl.19.00

Horsens Kunstmuseum har igen inviteret BLÆR forbi museet, denne gang sammen med en hemmelig gæst.

BLÆR er en podcast præsenteret af venindeparret Clara Olivia og Lise. Gymnasieeleverne og amatørfilosofferne reflekterer over afleveringer, feminisme, samtidens kunst og tilværelsen. BLÆR er en åben samtale mellem to unge kvinder, som snakker ærligt og repræsenterer samtidens unge sårbare tanker. Arrangementet henvender sig til alle og er gratis efter betalt entré.

Praktisk information:

Arrangementet er gratis at deltage efter betalt entre.

Det er muligt at læse mere og bestille billetter på www.horsenskunstmuseum



LAD OS TALE OM HVAD VI SER

Horsens Kunstmuseum og VTS facilitator Anne Østergaard Olesen inviterer alle, der har lyst til at snakke om kunst, til VTS samtaler om udvalgte værker fra museets samling.

VTS (Visual Thinking Strategies) er en alternativ kunstformidlingsmetode. I en VTS samtale er det beskueren, der er på banen. Der findes ingen forkerte svar og observationer - facilitatoren forholder sig neutral og fungerer som en ordstyrer, der parafraserer og samler op på det, der bliver sagt i gruppen. Det er et trygt rum, hvor man bliver hørt og anerkendt. VTS er for alle i alle aldre.

Deltag i en VTS samtale på følgende datoer:

Fredag den 14. februar kl. 14.30 ved Anne Østergaard Olesen

Fredag den 3. april kl. 14.30 ved Anne Østergaard Olesen

Fredag den 20. marts kl. 14.30 ved Anne Østergaard Olesen

Yderligere information om VTS Danmark kan læses på
www.vtsdanmark.dk

Praktisk information: Arrangementet er gratis at deltage i efter betalt entré og påbegyndes ved museets skranke. Det er muligt at læse mere og bestille billetter på www.horsenskunstmuseum.dk



FOR VOKSNE

OFFENTLIGE OMVISNINGER

Horsens Kunstmuseum inviterer i efteråret 2019 til en række offentlige omvisninger i forbindelse med museets aktuelle udstillinger.

Lærke Lauts

Søndag den 19. januar kl.13:00

Ved Sanne Hvidt

Dark Matter

Søndag den 9. februar kl. 13.00

ved Sanne Hvidt

Horsens Kunstmuseum netop nu

Søndag den 5. april kl.13.00

Ved Iben Kjær

Phoebe New York

Søndag den 17. maj kl.13.00

Ved Linda Højgaard Svendsen

Praktisk information: De offentlige omvisninger er for alle der er interesseret i at høre mere om museets aktuelle udstillinger og ophængninger. Omvisningerne er gratis efter betalt entré og påbegyndes ved museets skranke. Det er muligt at læse mere og bestille billetter på: www.horsenskunstmuseum.dk



FOR VOKSNE

KUNST & KAFFE



Horsens Kunstmuseum inviterer til en række Kunst & Kaffe arrangementer i efteråret 2019. Kunst & Kaffe henvender sig til dem, der gerne vil blive klogere på museets samling og aktuelle udstillinger. Arrangementet afsluttes med kaffe og kage i museets café, Gordons Gæstebud.

Yngre kvindelige malere

Søndag den 2. februar kl.14.00

Ved Sanne Hvidt

Michael Kvium

Søndag den 15. marts kl.14.00

Ved Iben Kjær

Ung kunst, med afsæt i nogle af de nyere køb til samlingen

Søndag den 26. april kl.14.00

Ved Linda Kjær

Praktisk information: Det anbefales at købe billetter til arrangementerne på www.horsenskunstmuseum.dk eller på Horsens Kunstmuseum. Pris inkl. kaffe og kage 60 kr. (Billetpris er excl. entré til museet). Max 50 deltagere pr. arrangement. Det er muligt at læse mere og bestille billetter på: www.horsenskunstmuseum.dk



KUNST OG GOURMET

Horsens Kunstmuseum inviterer i samarbejde med Gordons Gæstebud, til en aften i kunsten og den gode mads tjeneste. En højt profileret samling kombineret med mad skabt fra bunden med lokale gode økologiske råvarer danner baggrund for denne helt specielle aften.

Kunst og Gourmet

Onsdag den 22. april kl 18:00

Program:

Introduktion til Horsens Kunstmuseum og dets aktuelle udstillinger ved museumschef Claus Hagedorn-Olsen.

Spisning

En lækker tre retters menu med særligt udvalgt vine afslutter denne aften.

Pris kr. 495 alt incl. pr. person

Billetter med oplysninger om menu vil fremgå af museet hjemmeside fra den 1. februar på www.horsenskunstmuseum.dk



Kom og vær med - Det handler om at synge og blive i godt humør. Ikke kun for dem der synger godt men for alle der har lyst til at opleve en aften med sang og mulighed for et godt måltid mad

Seks aftener i løbet af foråret byder vi ind. Inviterede gæster fortæller om , hvorfor de har valgt aftenens sange og lidt om hvad sangende betyder for dem.

Inge Johnsen vil lede og akkompagnere sangen

Program:

18:00-19:00.	Sang
19:00-20:00.	Spis og snak

Deltager betaling kr. 30. pr gang excl. spisning.

Spisning bestilles dagen før hos Gordons Gæstebud på tlf. 28708720

Torsdage: den 23. januar, 20. februar, 19. marts, 16. april, 14. maj og 11. juni.

Horsens Synger er et samarbejde mellem Horsens Kunstmuseum, Gordons Gæstebud, og Sundhedsteamet Horsens Yderlige oplysninger. Sundhedsteamet tlf. 23233711
www.suof.dk



TEGNEFESTIVAL

I uge 11 2020 summer Horsens Kunstmuseum af tegneglæde og kreative nørderier, når vi danner ramme om Tegnefestivalen, arrangeret af Billedskolen Horsens. Tegnefestivalen er en stående invitation til hele familien og byens skoleklasser om at få stimuleret de kreative hjerneceller på sjove og udfordrende workshops, ganske gratis.

Med overvældende støtte fra Spar Nord Fonden de næste tre år bliver Tegnefestival allerede i 2020 en tegnefest af dimensioner – både på kunstmuseet, på Kulturstationen i Skolegade og i Horsens midtby.

Udvalgte programpunkter:

Onsdag den 11. marts

Billedkunstens dag med udfordrende kreative aktiviteter for alle aldersgrupper, herunder stor Facebook tegne-event for skolerne og Drink & Draw for unge og voksne over 15 år.

Tirsdag og torsdag den 10. og 12. marts

TEGNE-BATTLE for efterskoler og gymnasier i 7 hæsblæsende discipliner. Publikum velkomne.



Lørdag den 14. marts

DM i Tegning for børn og unge i alderen 9-21 år. Landets bedste tegnere konkurrerer i alverdens tegne-discipliner på tid. Dagen byder på festlige workshops for hele familien.

Nyhed: Stor succes på blandt andet Copenhagen Comics. DM i Tegning afsluttes med en aften-event, hvor flere kendte tegnestjerner dystet mod hinanden i storslået tegne-battle.

Mere information

Information og billetsalg offentliggøres løbende på Facebook: Tegnefestival/DM i Tegning og på www.billedskolenhorsens.dk. Tegnefestivals program offentliggøres i januar 2020.

Spørgsmål til Tegnefestival rettes til Billedskolens projektmedarbejder Helene Engelund på mail: tegnefestival@gmail.com





BYVANDRINGER

Torsdag den 28.maj kl. 16.30

Ved Nick Schaadt og Julie Horne Møller

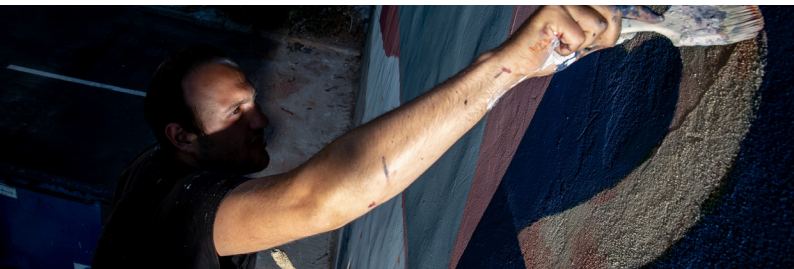
Onsdag den 9. september kl.16.30

Ved Nick Schaadt og Julie Horne Møller

Begge byvandringere varetages af museumsinspektør Nick Schaadt, Horsens Museum og museumsinspektør Julie Horne Møller Horsens Kunstmuseum

Gavlmalerierne er skabt i samarbejde med Horsens Kommune, Byarkivet, Horsens Kunstmuseum og Galleri Grisk. Mødested annonceres på museets hjemmeside og sociale medier senest 14 dage før byvandringen.

Praktisk information: Varighed ca. 60 minutter. Byvandringerne er gratis og skabt i samarbejde med Horsens Museum og MÆRK BYEN. Husk påklædning efter vejrforholdene, da arrangementet foregår udendørs.



HORSENS KUNSTMUSEUMS VENNER

Horsens Kunstmuseums Venner byder i foråret på en række arrangementer på Horsens Kunstmuseum

Fra Magasinerne

Tirsdag den 4. februar kl. 19.00

Museets faglige personale vil denne aften præsentere fem værker fra samlingen, der normalt ikke kommer ud af museets magasiner. Et spændende indblik i hvorledes forskellige tider har set og valg kunst til museet. Foreningen byder på kaffe og kage.

Generalforsamling

Tirsdag den 24. marts kl. 19.00

Årets generalforsamling vil blive efterfulgt af en introduktion til museets aktuelle udstillinger. Foreningen byder på kaffe og kage.

Turen går til Clay

Lørdag 25. april kl. 10.00

Vi mødes på museet, og får en omvisning i Cathrine Raben Davidsen udstilling 'Totem'.

Turen går til Madrid

Fra den 4. - 7. juni drager Horsens Kunstmuseums Venner til Madrid.

Vi skal besøge Madrids berømte museer, Prado, Museo Reina Sofia, Thyssen-Bornemisza-museet m.fl. og se ikoniske værker af Velasquez, Goya, Picasso og mange mange flere.

Nærmere oplysninger: horsenskunstmuseum.dk/venneforening/arrangementer. Tilmelding: kunstmuseum@horsens.dk



NYERHVERVELSER

Den helt centrale erhvervelse til Horsens Kunstmuseums samlinger dette efterår er Martin Erik Andersens monumentale skulpturinstallation: Nut - The Nightsky and The Astralpool (the Obelisk, the Guillotine)' fra 2015.

Helt Centralt indgår en stor flamingo klods i den skulpturelle installation, omgivet af så forskelligartede elementer som en kurvestol, en kurv et stålskelet, et spejl, noget strik, planter, , lyd, skaller, røgelse, video, silke, maling, bambus, gips, tibetansk lammeskin, og 3d-print og ikke mindst laser og led lys arrangeret med en stor præcision.

Lydsiden er væsentlig for Martin Erik Andersen og består af fire afsnit, hver med en specifik laser konfiguration. To af lydnumrene er samlet og bearbejdet generisk, elektronisk musik fra lasershowreklamer Et af numrene er en low-pitch sampling af Lana del Rays "Gods & Monsters", og det mest spektakulære nummer (hvor også laserlyset er optimeret til maximal farve intensitet) er en særoptagelse af Baby Dee, der helt unikt performer en coverversion af Nico's "Julius Caesar".

Kompleksiteten i Martin Erik Andersens kunstneriske univers er stor. Titlen kan give et par ledetråde:

Nut er den egyptiske himmelgudinde som ofte er afbilledet som bøjende sig henover loftet i egyptiske grave, eller indvendigt i de egyptiske sarkofager. Nogle af de skulpturelle elementer knytter an til Nut's bøjede kurvatur. Særligt den halverede swimin-gpolstige, hvis produktnavn er "Astralpool." "The Obelisk, the Guillotine" refererer til grundskulpturen og til døden.





GORDONS GÆSTEBUD

Hos Gordons Gæstebud brænder vi for det, vi gør. Vi sætter en ære i at producere alt fra bunden af gode, økologiske råvarer, hvilket bl.a. har udmøntet sig i, at vi er blevet tildelt det økologiske guldmærke. Vores menu, som løbende udskiftes, tager udgangspunkt i årstidens råvarer, og vi samarbejder med mange lokale leverandører, bl.a. Trolsgaarden og Tolstrup Æbler.

Caféens store, lyse lokaler lægger op til ro og fordybelse. Her kan man mødes over en kop kaffe eller en god frokost med udsigt over Lunden.

Det er også muligt at booke caféen til mindre selskaber, møder og lignende.

Gordons Gæstebud kan kontaktes på machaigordon@gmail.com eller tlf.: 28708720

Læs mere om Gordons Gæstebud på www.horsenskunstmuseum.dk/gordons-gaestebud eller besøg vores facebookside.

Danskerne efterspørger økologi



INFO

ÅBNINGSTIDER:

1. september - 30. juni:

tirsdag-søndag: 11.00-16.00

1. juli - 31. august:

mandag-sønd. 10.00-16.00

SKOLEBESØG:

tisdag-fredag: 8.15-15.00

Efter aftale

Buslinier: 1 og 2

ENTRÉ:

Voksne: kr. 60

(grupperabat gives)

Børn (indtil 18 år): Gratis

Årskort: kr. 125

Museumsbillet til byens 4 museer: kr. 200

HORSENS KUNSTMUSEUMS VENNER:

Enkeltmedlemskab: kr. 275

Parmedlemskab: kr. 390

Tekst: Claus Hagedorn-Olsen, Julie Horne Møller

Foto: Morten Jacobsen, Phoebe New York, Jacob Friis-Holm

Nielsen, Martin Erik Andersen, Jesper Balleby og Frida Gregersen

Tryk: Buchs

Forside/bagside: Phoebe New York

Ret til ændringer forbeholdes

André Courrèges

