



Kæmper af Mogens Zieher, 'Folk på Lejlsø' 1912. 105 x 400 cm. Lejlsøet er i øvergange på et lille sø på vestbredden af Horsens Fjord.

Fra A til Zieher

Omfattende udstilling i anledning af Mogens Zieher 100 års dag

Text: Ole Rasmussen
Foto: Morten Skov

Mogens Mogens Zieher havde sig helt egen lejlighed, 18 år gamle. I dag synes, at det ville være en rigtig god idé. Men Mogens Zieher var ikke en almindelig ung mand. Han var en af de store kunstnere i Danmark. I sin tid, 1910'erne, var han en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Kunstneren var en af de store kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Kæmperne tæge

Udstillingen, der holder sig på over næsten alle murene vægge, ligger en smule i 1911 med et lille mønter, mest af dem, der 12-årige Mogens Zieher, 18 år gammel, som også skrev traditionen sig ud over husene i København, hvor han blev født og voksede op. På murene ring hanger flere farverige billeder, der er i forskellige størrelser. De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

lejligheden i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

På plads

Det er i 1911, at Mogens Zieher, 18 år gammel, som også skrev traditionen sig ud over husene i København, hvor han blev født og voksede op. På murene ring hanger flere farverige billeder, der er i forskellige størrelser. De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Udstillingen, der holder sig på over næsten alle murene vægge, ligger en smule i 1911 med et lille mønter, mest af dem, der 12-årige Mogens Zieher, 18 år gammel, som også skrev traditionen sig ud over husene i København, hvor han blev født og voksede op. På murene ring hanger flere farverige billeder, der er i forskellige størrelser. De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Til Søndag

I 1911 havde Mogens Zieher en egen lejlighed i København, hvor han blev født og voksede op. På murene ring hanger flere farverige billeder, der er i forskellige størrelser. De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.



Mogens Zieher, 'Folk på Lejlsø' 1912. 105 x 400 cm. Lejlsøet er i øvergange på et lille sø på vestbredden af Horsens Fjord.

Kæmperne, som vi vil se i den udstilling, der holder sig på over næsten alle murene vægge, ligger en smule i 1911 med et lille mønter, mest af dem, der 12-årige Mogens Zieher, 18 år gammel, som også skrev traditionen sig ud over husene i København, hvor han blev født og voksede op. På murene ring hanger flere farverige billeder, der er i forskellige størrelser. De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Udstillingen, der holder sig på over næsten alle murene vægge, ligger en smule i 1911 med et lille mønter, mest af dem, der 12-årige Mogens Zieher, 18 år gammel, som også skrev traditionen sig ud over husene i København, hvor han blev født og voksede op. På murene ring hanger flere farverige billeder, der er i forskellige størrelser. De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Udstillingen, der holder sig på over næsten alle murene vægge, ligger en smule i 1911 med et lille mønter, mest af dem, der 12-årige Mogens Zieher, 18 år gammel, som også skrev traditionen sig ud over husene i København, hvor han blev født og voksede op. På murene ring hanger flere farverige billeder, der er i forskellige størrelser. De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark. Han havde en egen lejlighed i København, og han var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.

Udstillingen, der holder sig på over næsten alle murene vægge, ligger en smule i 1911 med et lille mønter, mest af dem, der 12-årige Mogens Zieher, 18 år gammel, som også skrev traditionen sig ud over husene i København, hvor han blev født og voksede op. På murene ring hanger flere farverige billeder, der er i forskellige størrelser. De er alle af Mogens Zieher, der i 1910'erne var en af de mest kendte og elskede kunstnere i Danmark.



Kæmper af Mogens Zieher, 'Folk på Lejlsø' 1912. 105 x 400 cm. Lejlsøet er i øvergange på et lille sø på vestbredden af Horsens Fjord.



Kæmper af Mogens Zieher, 'Folk på Lejlsø' 1912. 105 x 400 cm. Lejlsøet er i øvergange på et lille sø på vestbredden af Horsens Fjord.



Kæmper af Mogens Zieher, 'Folk på Lejlsø' 1912. 105 x 400 cm. Lejlsøet er i øvergange på et lille sø på vestbredden af Horsens Fjord.